

Ewa Misiewicz

Jan Kochanowski – poeta na dzisiejsze czasy

KONCERT – NIEZWYKŁA POWTÓRKA DO MATURY



fot. Michał Kurowski

W dniach 18 XI i 2 XII 2022 Orkiestra Katedry Sztuki Muzycznej Akademii Pomorskiej w Słupsku pod batutą Moniki Zytke zaprosiła słupskich maturzystów na niezwykłą – bo muzyczną – powtórkę do matury z języka polskiego. Dr hab. prof. AP Monika Zytke – dyrektor artystyczny w KSM, sama pochodząca z rodu Kochanowskich, napisała muzykę do wybranych pieśni i fraszek swojego słynnego przodka, a także opowiadała o życiu i twórczości mistrza z Czarnolasu.

Koncert zatytułowany był „Jan Kochanowski – poeta na dzisiejsze czasy”. Co ma renesansowy poeta do naszych czasów? A to, że je przewidział. Nie miał pojęcia, jak zmieni się technologia i świat, ale wiedział, że ludzka psychika i ludzkie emocje będą dokładnie takie same. Jego teksty są wciąż aktualne – to, że „nie wiem, jak zdrowie smakuje, aż się zepsuje”, że „życie bez przyjaciół to więzienie”, że „nie ma wątpliwości, żeby cnota miała być kiedy bez zazdrości”, że (niestety) „nową przypowieść Polak sobie kupi, że i przed szkodą, i po szkodzie głupi...” Wszystkie te zdania opisują rzeczywistość XXI wieku. Kochanowski umiał meandry ludzkiej psychiki po mistrzowsku nazywać w dopiero wtedy początkującym polskim języku pisanym. Do tego miał niezwykle poczucie humoru i był mistrzem ciętej riposty. A bystrością obserwacji natury ludzkiej zadziwia nas do dzisiaj.

Kompozycje Moniki Zytke do tekstów pieśni i fraszek Kochanowskiego oscylują między renesansem a współczesnością, przypominając teksty zarówno najbardziej znane („*Na zdrowie*”, „*Na lipę*”, „*Pieśń o spustoszeniu Podola*”), jak i te nieco zapomniane, a zdumiewające aktualnością, humorem i bystrością obserwacji mistrza Jana. Całość prezentacji wsparta jest barwną opowieścią o życiu poety.

Koncert wykonali: zespół wokalny przygotowany przez Tadeusza Formelę oraz Orkiestra Katedry Sztuki Muzycznej Akademii Pomorskiej pod batutą kompozytorki.

W „powtórcie do matury” wzięło udział około 500 maturzystów słupskich szkół. Na kolejną edycję wiosną 2023 roku zapraszamy maturzystów innych szkół naszego regionu do uczestnictwa w tych niezwykłych lekcjach literatury, po których obowiązkowa lektura wchodzi do głowy, jak nigdy dotąd. Po takiej powtórcie maturę z języka polskiego można zdać śpiewająco. Przynajmniej z renesansu.

Ewa Misiewicz

Konsultant ds. edukacji artystycznej w PODN w Słupsku.
Wykładowca w Katedrze Sztuki Muzycznej AP w Słupsku.