

POMORSKA LIGA ZADANIOWA ZDOLNI Z POMORZA

Konkurs dla uczniów szkół ponadpodstawowych i ponadgimnazjalnych województwa pomorskiego w roku szkolnym 2019/2020

Etap II – powiatowy

Przedmiot: KOMPETENCJE SPOŁECZNE

INSTRUKCJA:

1. Za rozwiązanie wszystkich 5 zadań możesz otrzymać maksymalnie 50 punktów. Pamiętaj, aby zadania rozwiązywać samodzielnie.
2. Warto pamiętać, żeby w zadaniu 1, 2 i 3 Twoja wypowiedź nie przekraczała maksymalnie 250 słów oraz uwzględniała wybrane środki językowe, zasady cytowania i wykorzystaną bibliografię.
3. W zadaniu 4 i 5 Twoja prezentacja powinna się zawierać maksymalnie 15 slajdów.
4. Rozwiązania zadań 1, 2 i 3 zapisz w **jednym pliku (rozszerzenie doc, docx lub pdf)**, i **podpisz: nazwisko_imię_miejscowość**, natomiast rozwiązanie zadań 4 i 5 zapisz w osobnych plikach PowerPoint i **podpisz: nazwisko_imię_miejscowość_1, nazwisko_imię_miejscowość_2**
5. Pamiętaj o właściwym cytowaniu źródeł.

Życzymy powodzenia!

Zadanie 1. [0 – 10 pkt]

Korzystając z zasobów internetowych i innych dostępnych materiałów, napisz notatkę prasową o przebiegu pierwszego posiedzenia Sejmu RP IX kadencji. Pisząc pamiętaj, żeby Twoja wypowiedź nie przekraczała maksymalnie 250 słów oraz uwzględniała zasady krótkiego tekstu dziennikarskiego, jakim jest notatka prasowa oraz wybrane środki językowe i zasady cytowania.

Zadanie 2. [0 – 10 pkt]

Wskaż obszar życia społecznego lub politycznego współczesnej Polski, który powinien zostać poddany gruntownej reformie. Przedstaw diagnozę stanu obecnego i zaproponuj autorskie rozwiązanie. Warto pamiętać, żeby Twoja wypowiedź nie przekraczała maksymalnie 250 słów oraz uwzględniała wybrane środki językowe, zasady cytowania i wykorzystaną bibliografię.

Zadanie 3. [0 – 10 pkt]

Zaproponuj zadanie do budżetu obywatelskiego o charakterze ogólnomiejskim. Wyboru dokonaj spośród kategorii, która tematycznie najbardziej pasuje do Twojej propozycji: zdrowie, infrastruktura, edukacja, kultura, bezpieczeństwo, zieleń i ochrona środowiska, sport i społeczeństwo. W zgłoszeniu podaj: tytuł, szczegółowy opis propozycji zadania i miejsce jego realizacji oraz uzasadnienie, przybliżony kosztorys i harmonogram działań związany z wykonaniem propozycji Twojego zadania. Warto pamiętać, żeby Twoja wypowiedź nie przekraczała maksymalnie 250 słów oraz uwzględniała wybrane środki językowe, zasady cytowania i wykorzystaną bibliografię.

Propozycja zadania:

Zadanie 4. [0 – 10 pkt]

Muzyka jest jednym z przejawów współczesnej ludzkiej kultury, która towarzyszyła człowiekowi od czasów najdawniejszych. Korzystając z zasobów internetowych, zdjęć, encyklopedii lub albumów przygotuj autorską prezentację multimedialną dotyczącą twórczości słynnych polskich kompozytorów: *Witolda Lutosławskiego*, *Wojciecha Kilara* i *Krzysztofa Pendereckiego* (max. 15 slajdów).

Zadanie 5. [0 – 10 pkt]

*„Nigdy od ciebie, miasto, nie mogłem odjechać
Długa była mila, ale cofało mnie jak figurę w szachach”*

[Cz. Miłosz, *Nigdy od ciebie, miasto*, cyt. za: *Tobie Wilno*, Białystok 1992, s. 108].

„Wilno jedna ze stolic Rzeczypospolitej. Miasto szesnastu królów polskich, a zarazem wielkich książąt litewskich. Miasto Wujka, Sarbiewskiego i Skargi. Miasto Mickiewicza i Słowackiego, filomatów i filaretów. Miasto Gałczyńskiego, Miłosza i Konwińskiego. Miasto uczonych ze wspaniałego uniwersytetu, noszącego w okresie międzywojennym imię Stefana Batorego. Miasto Moniuszki i premiery Halki. Miasto zwane przez polskich Żydów Jerozolimą Północy, z racji przemożnego wpływu intelektualnego na tę ważną w naszych dziejach mniejszość. Miasto wspaniałych dzieł architektury, powiązanych tak z Gdańskiem, jak i ze Śląskiem. Miasto, w którym rodziły się polska botanika (ksiądz Jundziłł), i polskie muzealnictwo (hrabia Tyszkiewicz), rozwijała polska działalność wydawnicza (Zawadzcy), kwitła polska prasa („Słowo” Stanisława Cata-Mackiewicza). Miasto Piłsudskiego. Miasto Ostrej Bramy. Miasto św. Faustyny Kowalskiej, w którym znajduje się oryginał otoczonego dziś wielkim kultem obrazu „Jezu ufam Tobie”. Miasto słynne z urody położenia, przez Syrokomlę zwanego „pieszczotą pięknej natury”. Litania ta nie ma chyba końca (...)”

[A. Dylewski, *Wilno po polsku*, Warszawa 2007, s. 5].

Co jeszcze Polak może przypisać Wilnu? Podążając tropem Polaków, którzy mieszkali w Wilnie i wywarli wpływ na charakter miasta oraz stosunki litewsko-polskie, stwórz przewodnik po ciekawych miejscach i obiektach historycznych dzisiejszej stolicy Litwy. Nawiązując do przywołanych cytatów oraz korzystając z zasobów internetowych, zdjęć, encyklopedii lub albumów przygotuj prezentację multimedialną (maksymalnie 15 slajdów).